Wandeling door verleden

TON BLOM SCHRIJFT HISTORISCH BOEK OVER LEUSDERKWARTIER

AMERSFOORT • Een historisch boek over het Vermeerkwartier had hij al op zijn naam staan, nu is daar een overzichtswerk over het Leusderkwartier bij gekomen. Amersfoorter Ton Blom heeft de rijke geschiedenis van die wijk onder de titel 'LEUSDERKWARTIER. Een wandeling door het verleden' in woord en beeld gevangen.

THIJS TOMASSEN

Dit tafereel werd vastgelegd in de Rembrandtstraat. Een paar vrouwen kopen groenten bij de groentekar van Henk Bouwman. De trekhond ligt onder de handkar uit te rusten. FOTO'S TON BLOM

Het werk biedt de lezer een fraai overzicht van de ontwikkeling van het Leusderkwartier. Van de kneuterige boerderijtjes die er aan het einde van de negentiende eeuw her en der stonden, tot de middenstandswijk die er uiteindelijk verrees. Veel in het boek draait om beeld; het telt zo'n tweehonderd foto's en prentbriefkaarten. Afbeeldingen van straten, bedrijven, woningen, maar vooral van het dagelijks leven in de wijk.

Foto's van bedrijvigheid rond de molen bijvoorbeeld, ooit pronkstuk van het Leusderkwartier. Die stond op de plek van de huidige parkeerplaats van de Vivo Kippersluis Supermarkt, tegenover de Molenstraat (nu de Van Bemmelstraat). Of een beeld van het Treekenbergje, het tehuis voor weeskinderen. En het Zwartebergje natuurlijk, de uitspanning waar wandelaars even uitpuften en koffiedronken.

Auteur Ton Blom

'Mijn liefde voor de stad zit diep, extreem diep zelfs'

Molenaar Jan Nefkens was een druk baasje. In 1889 begon hij ook met de verkoop van fietsen. Hij had het goed voor elkaar: achter zijn molen, uit het zicht van nieuwsgierigen, kon je onderricht krijgen in het besturen van een tweewieler.

Dat Blom een boek over het Leusderkwartier maakt, is niet heel verwonderlijk voor wie zijn voorgeschiedenis kent. De Amersfoorter verzamelt al bijna zijn hele leven foto's en prentbriefkaarten van 'zijn' stad. Zijn collectie telt van beide 5000 exemplaren. Het stelt hem in staat een uniek werk te maken, met foto's die veel Amersfoorters nog nooit gezien zullen hebben.

„Ik heb een Amersfoort-tic," zegt Blom zelf. „Mijn liefde voor de stad zit diep, extreem diep zelfs. Voor de binnenstad, die op sommige plekken net een openluchtmuseum is, maar ook voor de omliggende, oude wijken."

Daarom bracht hij in 2005 een soortgelijk werk uit over het Vermeerkwartier, de wijk waarin Blom opgroeide. Een vervolg over buurwijk Leusderkwartier lag in de lijn der verwachting. „Want ook met die wijk heb ik wat. Historisch gezien is het Leusderkwartier interessant. Neem die vele jarendertigwoningen; die zijn toch schitterend?"

ZOEKTOCHT

Voor zijn werk toog Blom veelvuldig naar het Leusderkwartier, op jacht naar uniek fotomateriaal dat ook hij nog niet in zijn collectie had. Hij belde lukraak aan in zijn zoektocht naar wijkbewoners van het eerste uur. „Zo kom ik aan bijzonder materiaal. Het werkt als een tierelier. Dat is ook het bijzondere aan dit boek: bijna niemand heeft deze foto's ooit gezien."

Blom leerde het Leusderkwartier tijdens het maken van zijn boek pas echt kennen. „Een heel gemêleerde wijk. Veel middenstanders, maar in een deel van de wijk woonden ook veel arbeiders. In de jaren twintig en dertig kwam het Leusderkwartier echt tot bloei; toen werd er volop gebouwd."

Met zijn symbolische wandeling door de wijk begint Blom bij het Prinses Julianaplein, om vervolgens het Leusderkwartier in te duiken. Het boek gidst de lezer vanaf daar door de hele wijk heen, totdat het eindpunt aan de Bosweg bereikt is.

Blom stak bijna een jaar nijvere arbeid in het boek. Dag in dag uit was hij er mee bezig, vaak een uur of zes. Zelfs op vakantie klapte hij zijn laptop open. Een tijdrovende klus was het, want Blom stelt hoge eisen aan zijn werk.

Dat hij zich na het Vermeerkwartier en het Leusderkwartier ook aan een boek over het Bergkwartier waagt, de derde oude Amersfoortse wijk, zit er vanwege die vele tijd waarschijnlijk niet in. „Dat denk ik niet. Ik ben 75. Maar zeg nooit nooit. Misschien begint het ooit toch weer te kriebelen."

Het boek 'LEUSDERKWARTIER. Een wandeling door het verleden' is te koop voor 19,95 euro bij Blom Assurantie Adviseurs aan de Vermeerstraat en in de Amersfoortse boekhandels.

Aannemer en architect P.K. van Eijkelenburg heeft veel huizen in het Leusderkwartier gebouwd. Deze ruime woning in aanbouw aan de Pascalstraat 14 werd niet alleen door hem gebouwd in 1932, hij ging er ook zelf wonen met zijn gezin.

Bart en Geertje de Vries rijden met hun paard en wagen vol groenten over de Leusderweg om die bij klanten uit te venten. Destijds een vertrouwd beeld in het Leusderkwartier.